

## فضاهای سبز شهری و کاربریهای ادغام شده در آن

تراب امیر قاسمی

معاونت امور باگبانی وزارت کشاورزی، تهران

گرایش به شهرنشینی و برخورداری از امکانات فراهم شده در شهرها باعث جدایی انسان از طبیعت شده است. دگرگوییهای محیط شهری به تدریج از میزان فضای سبز آن کاسته و فضاهای ساخته شده به وسیله آدمی حاصلی بین وی و طبیعت زیبا گردیده است. علاوه بر این محیطهای پر تراکم انسانی، کارخانجات و وسایط تقلیل شهری، باعث آسودگی هوای شهرها می‌گردد که در این میان نقش فضای سبز در تعديل شرایط نامناسب محیط بسیار با اهمیت تلقی می‌شود.

بدین جهت در فرآیند بنای شهرها مکان نمایی فضای سبز باید حتی مقدمتر از مکان نمایی خیابانها، جاده‌ها و ساختمانهای مورد توجه برنامه ریزان شهری قرار گیرد. از طرفی در برنامه ریزی شهری باید همواره سعی شود که ترکیب مناسب و ارتباط منطقی بین شهر وند و فضای سبز وجود داشته و این پیوند تداوم داشته باشد.

به نظر می‌رسد که بهترین راه حل برای این موضوع، ترکیب کاربریها است، چراکه به سبب گذران اوقات فراغت یا دسترسی به فرهنگی غنی، برنامه ریزان مجبور به قرار دادن فضاهای خدماتی و فرهنگی در داخل فضاهای سبز می‌باشند و در نتیجه این ترکیب و ادغام است که انسان شهرنشین با گرایش به هر یک از این دو عامل (فضای سبز و فضاهای فرهنگی و خدماتی) از بخش دیگر نیز استفاده می‌نماید.

ایجاد غرفه‌های تجاری، فروشگاهها، کتابخانه‌ها، آمفی تئتر، سینما و سایر مراکز تفریحی در داخل فضاهای سبز، ارتباط مردم را با فضای سبز بیشتر می‌کند.

در یک کلام، انسان هنوز نتوانسته است با سرعت پیشرفت تکنولوژی محیط خود را با وضع جدید کاملاً منطبق نماید. بنابراین به منظور کاهش لطمات و صدمات روحی و جسمی ناشی از زندگی شهری باید با تمهدیات گوناگون، از جمله ادغام کاربریهای مختلف با فضاهای سبز شهری، انسان را با طبیعت دلخواه و ذاتی خود تا حدودی مألف و نزدیک نمود.